

**NAGRADA ZA ŽIVOTNO DJELO
HRVATSKOG MUZEJSKOG DRUŠTVA
U 2013. GODINI
NERINA ECKHEL**

**Nagrada za životno djelo Hrvatskog muzejskog društva dodjeljuje se
Nerini Eckhel, kustosici u mirovini**

- predlagatelj: Etnografski muzej Zagreb, ravnatelj Damodar Frlan, prof.

Nerina Eckhel (Zagreb, 20. travnja 1946.)

Nakon završene Škole primijenjene umjetnosti – tekstilni odjel, od svibnja 1972. godine pa sve do umirovljena u prosincu 2011. godine, radila je u zagrebačkom Etnografskom muzeju

Kao volonterka radi na poslovima zaštite tekstilne građe, zatim u svojstvu stručne muzejske preparatorice za tekstil do 1983. godine kada stječe zvanje više preparatorice. Uz rad upisuje studij etnologije/arheologije na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Njena je muzejska i profesionalna usmjerenost na teme vezane za kulturu tekstilnih sirovina i rukotvorstva, značajke narodne nošnje, posebno na problematiku krojeva i izradu prijedloga za rekonstrukciju tradicijskog ruha. Godine 1984. preuzima dužnosti kustosice i voditeljice muzejskih zbirki: tekstilnih alatki, ćilima, torbi, platnenog posoblja i čipke. Uz sve to valja istaći i njezin stalni doprinos u djelovanju muzejske preparatorske radionice za tekstil, ali i u poduci, motivaciji i savjetovanju mlađeg muzejskog stručnog kadra.

Svoju veliku radnu energiju i istraživački rad (terenski, strukovni, stručni i znanstveni) predstavlja respektabilnim nizom samostalnih etnografskih (tematskih, monografskih, studijskih) izložbi. U razdoblju intenzivne suradnje Etnografskog muzeja s Međunarodnom smotrom folklor, održane su njezine autorske izložbe o tekstilnom rukotvorstvu Pokuplja, Posavine, Konavala, Slavonije i Baranje. Koautorski sudjeluje u realizaciji postava značajnih izložbi u Hrvatskoj i inozemstvu (npr. "Ljubav i brak", Belgija; "Tradicijska kultura", Argentina, Čile).

Intenzivno zanimanje i postojani sustavni rad o čipki/ čipkarstvu Nerine Eckhel započinje 1992. godine i kontinuirano traje sve do danas. Zahvaljujući rezultatima njezinih istraživanja, pisanih stručnih i znanstvenih radova, realiziranih autorskih izložbi i drugim aspektima prezentacija u zemlji i inozemstvu o tradicijskom čipkarstvu u Hrvatskoj, Nerina Eckhel je vodeći hrvatski muzejski stručnjak za čipku. Neosporan je trajan njezin doprinos u predstavljanju naše kulturne i folklorne baštine na domaćoj i svjetskoj sceni. Potvrđuje se to i sudjelovanjem u projektu Ministarstva kulture RH i Uprave za zaštitu kulturne baštine koji je rezultirao upisom čipkarstva u Hrvatskoj na UNESCO-ovu Reprezentativnu listu nematerijalne kulturne baštine čovječanstva 2009. godine. Značaj i značenje čipke u folklornoj baštini Lepoglave, Paga, Hvara, Primoštena i Svete Marije, kao i u obnovi njihovih čipkarskih škola, radionica i suvremenog stvaralaštva također je plod stručnog rada, dosega i inicijativa Nerine Eckhel, a odražava se i u sudjelovanju na Međunarodnom festivalu čipke u Lepoglavi i Pagu. Iznimno je vrijedan njezin doprinos čipkarstvu kao dijela sakralne baštine - crkvenom tekstilu Kotorske biskupije, Zbirci Baltazara Bogišića u Cavtatu, triju rezidencijalnih vila na Brijunima kao i u reviziji tekstilne građe nakon Domovinskog rata u fundusu Gradskog muzeja Vukovar i Muzeja grada Iloka.

U stručno-znanstvenim publikacijama, katalozima izložbi, priručnicima za rekonstrukciju narodne nošnje i drugim strukovnim i popularnim tiskovinama objavljeno je četrdesetak njezinih pisanih radova. Sudjelovala je izlaganjima na stručnim skupovima i u radu prosudbenih komisija. Izuzetnu dokumentarno-muzejsku vrijednost ima njezin fotografski opus uključen u Foto arhiv muzejske dokumentacije Etnografskog muzeja u Zagrebu.

Njezin stručni rad, ugled i odgovornost nagrađen je nizom zahvalnica i priznanja pa je tako 1997. Poveljom grada Paga postala počasna građanka, 1999. odlikovana je Redom Danice Hrvatske s likom Marka Marulića, 2005. nagrađena je Nagradom za životno djelo *Milovan Gavazzi* Hrvatskog etnološkog društva, a 2009. i Godišnjom nagradom *Vicko Andrić*.

Slijedom navedenih stručnih i muzejskih postignuća, iznimnih doprinosa i unaprijeđenja muzejske djelatnosti Nerini Eckhel se dodjeljuje Nagrada za životno djelo Hrvatskog muzejskog društva.